

FICHA INFORMATIVA N° 12 OINEZBIDE ARRAZOLA-APATAMONASTERIO

LOCALIZACIÓN

Municipio

Atxondo

CodMunicipio

091

Comarca

Duranguesado

Cartografía

Diputación Foral de Bizkaia (1:5.000)

Hojas

08715

08723

08731

FICHA TÉCNICA

Homologado

NO

Tiempo estimado

1hora30minutos

Desnivel Máximo (m)

75

Longitud (Km)

5

Dificultad

Baja

Tipo de trazado

Lineal

Inicio del recorrido

Apatamonasterio

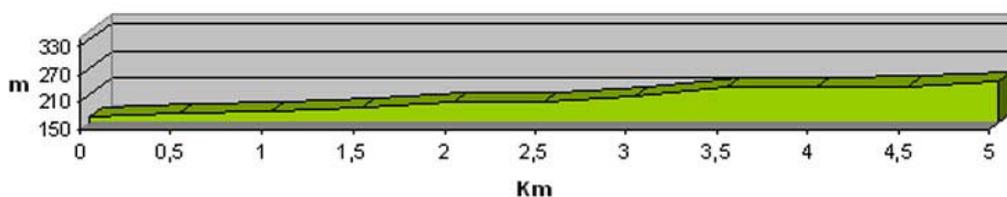
Fin del recorrido

El Tope

Interés

Paisajístico, arquitectónico

Perfil del recorrido



Promotor:
Instituto de Estudios Territoriales de Bizkaia

Consultora:
NK gestión ambiental y cultural S.L.

Año:
2005

Mapa/Croquis



Acceso

Desde Bilbao: por la A-8 hasta Durango y luego seguir dirección Elorrio hasta el desvío de Apatamonasterio.

Descripción

Este recorrido de 5 Km. discurre por el fondo del valle de Atxondo, siguiendo el trazado de un antiguo ferrocarril minero. Su trazado totalmente llano, en un entorno rural de gran belleza, hace que sea un recorrido ideal para el paseo en familia. Siguiendo el curso aguas arriba del río Arrazola, la imponente Peña de Amboto es uno de los elementos más destacables del paisaje.

Iniciamos el recorrido en el barrio de Apatamonasterio, donde pasando el puente sobre el río Arrazola encontramos el comienzo del antiguo trazado férreo acondicionado para el paseo y que seguiremos sin pérdida hasta El Tope, disfrutando del paisaje, la arquitectura de sus caseríos... Varios paneles interpretativos a lo largo del recorrido nos ayudan a conocer mejor los recursos más destacables de este paseo equipado con bancos, papeleras, fuentes y aseos junto a un área de pic-nic y juegos infantiles para disfrute de los más pequeños. Se trata de un paseo peatonal, en el que se prohíbe el uso de bicis (exceptos triciclos de bebés) y perros, aunque la señalización que lo prohíbe es ilegible en algunos casos o ha desaparecido. Al final del paseo, actualmente se está rehabilitando la antigua estación de El Tope, en esta zona se va a acondicionar un pequeño parking y un área recreativa con mesas, asadores y aseos.

El trazado cruza la carretera comarcal y algunos caminos vecinales asfaltados, en los que por precaución debemos prestar atención al cruzarlos aunque la densidad de tráfico sea baja y los vehículos circulen a poca velocidad.

CARACTERIZACIÓN DEL RECORRIDO

Trazado

La plataforma de la antigua vía férrea está acondicionada con un tratamiento de todo-uno con capa superficial de gravilla, dos puentes con firme cementado en Akorda, para salvar la carretera y el río. El paseo también cruza dos viales asfaltados.

Apto para sillas de ruedas

Firme apto para sillas de ruedas. Sin embargo, algunos accesos deberían ser acondicionados para facilitar su acceso, ya que en la actualidad presentan alguna que otra barrera.

Señalización direccional

En el Paseo encontramos señalización direccional de los barrios, del GR 229 Mikeldi y de algunos PR de la zona con errores en su denominación. En algunos casos, la información se lee con dificultad. También hay placas metálicas con la información borrada..

Señalización informativa

A lo largo del recorrido encontramos 10 paneles interpretativos, de pequeño formato, sobre diferentes elementos del patrimonio, cultural y natural, del valle de Atxondo. El soporte de alguno de estos paneles se encuentra en mal estado e incluso ha desaparecido el cartel de uno de éstos.

También existe señalización informativa sobre el uso del Paseo y equipamientos existentes, en la mayoría de los casos de difícil lectura e incluso borrada la información.

A la altura del barrio de Santiago existen dos paneles informativos de la Diputación Foral de Bizkaia, uno dentro del paseo con información de los montes de la zona y otro próximo a la ermita de Santiago sobre el Parque Natural de Urkiola.

FOTOS

Vista general del paseo a su inicio en Apatamonasterio.



Familia leyendo un panel interpretativo.



Detalle de señalización informativa del paseo.



Cruce del paseo con un vial de uso rodado.



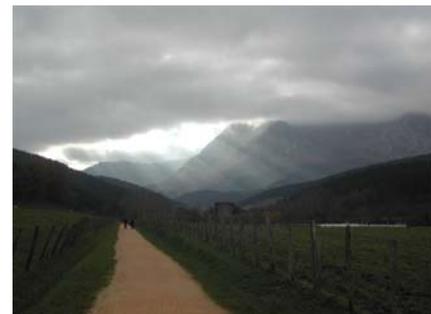
Señalización direccional de otros recorridos que se cruzan con el paseo.



Algunos usuarios y usuarias del paseo.



Tramo del paseo llegando al barrio de Marzana.



Los caseríos son una muestra de la arquitectura popular. Todo el valle de Atxondo nos ofrece un gran número de caseríos de gran valor histórico y etnográfico.



Vista del Amboto desde El Tope.



Un panel sin cartel.



Paseante leyendo un panel deteriorado.



Señalización de senderos homologados con errores en su denominación.



Panel informativo en el paseo.



Panel interpretativo junto a un banco roto.



Señalización en mal estado.



RECURSOS

El ferrocarril minero de Arrazola

En 1904 se inauguró la línea del ferrocarril minero de vía estrecha que desde El Tope llegaba a Apatamonasterio donde enlazaba con el ferrocarril de Durango-Elorrio. Hasta 1925 se transportó el mineral de hierro y cobre extraído de las minas de Arrazola. Luego, hasta 1950 -año en que dejó de funcionar esta vía- sirvió para el transporte de pasajeros y madera.



Barrio de Marzana

Conjunto formado por la iglesia de San Martín, de 1550, el caserío Etxezarra de estilo neoclásico con puerta gótica del s. XV que proviene de la antigua Torre de Marzana (desaparecida), ubicada posiblemente en el lugar que ocupa la Casa Gamboa (palacio de finales del s. XVIII, principios del XIX) con soportal de columnas toscanas de cantería, y una fuente con abrevadero. La familia Marzana fue una de las más poderosas del valle y llegó a ser dueña de un molino, dos ferrerías y ocho caseríos. El origen del linaje de los Marzana parece ser que fue un caballero de Ibargoen.



Ermita de Santiago

Ermita de origen barroco, probablemente ubicada sobre el emplazamiento de una iglesia más antigua, ya que en sus proximidades se halló un sarcófago de piedra del siglo X similar a los de Argiñeta (Elorrio). Se trata de una ermita humilladero, con cierre frontal de barrotes de madera torneada.



El Anboto

Esta impresionante montaña caliza es la cumbre más alta del Parque Natura de Urkiola y una de las más emblemáticas de Bizkaia. Se localiza en una zona de gran interés paisajístico, naturalístico e histórico. Según la mitología vasca Anboto es la morada preferida de la diosa Mari, conocida también como la "Dama de Anboto". Esta diosa es la personificación de la tierra y la reina de todos los genios que se ocupan de la naturaleza. Desde el recorrido podemos ver la entrada de la "cueva de Mari" en la cara Este del Anboto.



Caserío Urrutia

El caserío Urrutia es uno de los más antiguos de Bizkaia, fechado a finales del siglo XV. Sus ventanas y puerta ojivales delatan un origen gótico-renacentista. Fue ampliado en el 1760, con un tramo delantero dotado de un soportal y un bello escudo de armas. De su construcción original pueden apreciarse, en la parte posterior, dos vanos ojivales y un acceso adovelado y apuntado (actualmente cegado).



Molino de Ibarra

Este molino del siglo XVIII, perteneciente al caserío Ibarra, aprovechaba la fuerza del agua para moler grano de trigo o maíz con unas grandes piedras de granito. El agua llegaba del río a través de un canal de unos 200 m. y se acumulaba en una presa que permitía el funcionamiento del molino incluso en épocas de sequía. Al menos, hasta hace poco más de una década, este molino aún se ponía en funcionamiento esporádicamente.



Caserío Oiargane

En un sillar, que por su forma parece corresponder a la dovela de un arco desaparecido, figura una inscripción con la fecha de su construcción: 1519. Ello la convierte en la casa popular con fecha inscrita más antigua de Bizkaia (lo que no significa que sea la más vieja conservada).

Ermita de San Roque

Esta ermita humilladero, con pórtico y cierre con verja de madera, es de plan rectangular y estilo barroco popular. Antiguamente, el día de su festividad, el 16 de agosto, se acudía en rogativa desde Arrazola. También se acudía la festividad de San Gregorio, el 9 de mayo, para bendecir agua que después se arrojaba a las huertas como protección de las cosechas.



Minas de Arrazola

La actividad minera en Arrazola se inició a finales del siglo XVIII, en la zona conocida como El Tope con la explotación de diversas minas de las que se extraía mineral de hierro y cobre. Con la construcción del ramal del ferrocarril Apatamonasterio-El Tope (Arrazola), de la línea Durango-Eloorio, la actividad minera de la zona se intensificó durante las primeras décadas del s. XX, época en que quiebra la compañía que las gestionaba. La última de las minas en cerrar fue La Triunfante. Salvo la plataforma del ferrocarril minero, las ruinas de unos hornos y algunos restos de mineral, resulta difícil encontrar rastros que nos indiquen que durante casi un siglo y medio en Arrazola existió actividad minera.



Río Arrazola

El río Arrazola, afluente del Ibaizabal, surge por la confluencia de los numerosos arroyos y torrentes descendentes de los montes de los alrededores. A lo largo del río podemos observar saltos de agua y restos de canales que en un tiempo formaron parte de una importante actividad molinera y ferronera en la zona. En algunos tramos de sus márgenes, encontramos un valioso ecosistema: el bosque de ribera (alisos, sauces, avellanos, etc.) que, además de ser el hábitat de muchos animales (peces, aves, mamíferos, reptiles, anfibios), estabiliza las riberas protegiéndolas de la erosión del agua.



Puente Marzana

Puente de construcción rústica de un solo arco, de medio punto, sobre el río Arrazola. En realidad se trata de dos construcciones adosadas de diferente época, ya que con objeto de lograr una mayor anchura, la ampliación se hizo construyendo un segundo puente adosado al ya existente. De ahí las notorias diferencias del dovelaje aguas arriba (rústico con piedra plana estrecha) y aguas abajo (dovelas de mayor tamaño). Aunque el intradós es similar en los dos arcos, puede apreciarse la unión de ambos.

Puente Ziarreta

Pequeño puente de arco de medio punto, de perfil ligeramente alomado y realizado todo en piedra arenisca, con intradós y dovelaje en sillaría y el resto de su fábrica en sillarejo y mampostería. Este puente une el núcleo de Apatamonasterio con el molino Ziarretaerota.



Apatamonasterio

Según Iturriza, la etimología de este toponimo significa "Monasterio de clérigos", diferenciándose así del monasterio de monjes que existió en San Agustín de Etxebarria de Elorrio. Es el núcleo principal del valle de Atxondo y en él encontramos: la casa-torre de Jauregi; la Iglesia de San Pedro (que anteriormente fue ermita, hasta el año 1857 en que se convierte en parroquia; La ermita aparece citada en escritos del año 1545) que según se lee en una placa de su fachada fue la primera iglesia en que se celebró misa en euskera; junto a la carretera Durango-Elorrio, las instalaciones de la antigua estación de tren de Apatamonasterio; etc.



Arrazola

Antiguo núcleo minero, en el que destaca: la iglesia de San Miguel, un edificio de estilo gótico-renacentista y constituido en parroquia en 1510; el edificio grande y compacto de las antiguas escuelas de líneas post-neoclásicas; y sus caseríos.



Edificio de la antigua estación de El Tope

Esta edificación se está rehabilitando como parte de una zona recreativa.

EQUIPAMIENTOS

Bancos y papeleras

A lo largo de todo el paseo encontramos bancos y papeleras. La mayoría de los bancos se encuentran en mal estado.

Área Recreativa

Zona equipada con mesas de pic-nic y papeleras, junto a algunos juegos infantiles y aseos. También existe junto a la ermita de Santiago otra pequeña zona con dos mesas de pic-nic y papeleras.

Juegos Infantiles

Zona de juegos infantiles junto al área recreativa del paseo.

Fuente

En el recorrido encontramos dos fuentes, una en Arrazola y la otra en El Tope.

Parking

Junto a la ermita de San Roque existe una pequeña zona de aparcamiento y otra de mayor dimensión en el restaurante ubicado frente a esta ermita.

SERVICIOS

Alojamiento

En Atxondo: Hotel Mendi Goikoa (barrio San Juan) y la casa rural Olazabal Azpikoa (Barrio Olazabal). También existe oferta de alojamiento en los municipios vecinos de Elorrio y Abadiano.

Bares y restaurantes

La mayor oferta hostelera la encontramos en Apatamonasterio. Junto al Paseo encontramos el bar de El Tope y el restaurante Makatzeta, en Arrazola y en el barrio de Santiago, el bar-restaurante Etxoste. En el barrio San Juan, el hotel Mendi Goikoa

Transporte público

Línea de Bizkaibus A3913 (Arrazola-Durango).

OBSERVACIONES

La información reflejada en la ficha hace referencia al trayecto de ida. La vuelta podemos realizarla nuevamente a pie o en autobús desde Arrazola o Axpe. También es posible continuar el paseo hasta Elorrio siguiendo el camino acondicionado desde el inicio de esta vía verde en Apatamonasterio (recorrido marcado en el mapa con trazado discontinuo).